

Ein Projekt von



in Kooperation mit



Pressemitteilung #1 vom 05.09.2019

Das Programm der 16. SchulKinoWochen Berlin: Filme, Gäste, Highlights

SchulKinoWochen Berlin
– 8. bis 22. November 2019 –
c/o JugendKulturService gGmbH
Obentrautstr. 55 | 10963 Berlin

tel +49 (30) 23 55 62 18
fax +49 (30) 23 55 62 33

berlin@schulkinowochen.de
www.schulkinowochen-berlin.de
www.schulkinowochen.de

Pressekontakt: Lisa Haußmann

Bildung durch bewegte Bilder – Mit der Schule ins Kino!

Zum 16. Mal heißt es „Film ab!“ für das von *VISION KINO* in Kooperation mit dem *JugendKulturService* durchgeführte **erfolgreichste Filmbildungsprojekt des Landes**. Es warten zwei Wochen gefüllt mit Spannung, Emotionen, visuellen Eindrücken und zahlreichen Lernerlebnissen, die Kindern und Jugendlichen neue Erfahrungsräume eröffnen und Lehrer*innen die Gelegenheit bieten, Lehr- und Lerninhalte durch filmische Stoffe zu vermitteln.

Die SchulKinoWochen Berlin präsentieren vom **8. bis 22. November 2019** ein herausragendes, auf alle Jahrgangsstufen, Fächer und lehrplanrelevante Themen abgestimmtes Programm aus aktuellen Spiel-, Animations- und Dokumentarfilmen sowie Klassikern in über 40 Kinos der Stadt.

Zahlreiche Filmvorführungen werden durch Filmgespräche begleitet oder Seminare gerahmt. Schüler*innen erfahren dabei Hintergründe zu den Filmen, kommen mit Filmschaffenden und Fachexpert*innen ins Gespräch und diskutieren über ihre Seherlebnisse. Umfassende pädagogische Begleitmaterialien unterstützen die Vor- und Nachbereitung der besuchten Veranstaltungen.

Die Kinobesuche im Rahmen der SchulKinoWochen sind **als Unterrichtszeit anerkannt**. Eintritt: **3,50 € pro Schüler*in**. Anmeldung unter www.schulkinowochen-berlin.de oder an berlin@schulkinowochen.de

Eröffnungsveranstaltung am 8. November 2019

Die 16. SchulKinoWochen Berlin eröffnen am 8. November mit dem Animationsfilm [FRITZI – EINE WENDEWUNDERGESCHICHTE](#). Die Veranstaltung beginnt um 10 Uhr und findet im Kino International statt. Im Anschluss an die Filmvorführung sind Gäste aus dem Filmteam im Kino. Sie sprechen mit den Schüler*innen über die Entstehung ihres Films, das Geschichten-Erzählen für die große Kinoleinwand und ein Stück aufregende deutsch-deutsche Geschichte. Nach dem Filmgespräch sind die Klassen zum feierlichen Ausklang im Foyer eingeladen.

Lehrerfortbildungen 2019

Die SchulKinoWochen Berlin bieten Fortbildungen an um die fächerübergreifende Filmbildung zu stärken und anwendungsbezogene Methoden für den Unterricht zu vermitteln. Für Lehrende aller Berliner Schulen bietet die halbtägige Fortbildung am 1.Oktober „[Grundlagen der schulischen Filmbildung](#)“ allgemeine Methoden schulischer Filmarbeit. Für Lehrkräfte der Sekundarstufe findet am 23.September die Fortbildung "[Ein Genre-Klassiker im Unterricht: Politik, Philosophie und Popkultur in BLADE RUNNER](#)" statt.

Filmgespräche 2019

Im Rahmen der SchulKinoWochen sind über 60 Filmgespräche geplant, in denen Schüler*innen im Kino Filmschaffende und Fachexpert*innen treffen, um über ihre Kinoerlebnisse zu sprechen, Hintergrundinformationen zu erfahren und den Menschen von der Leinwand in echt begegnen. In diesem Jahr begrüßen wir zu Gesprächen u.a. die Regisseur*innen Alice Agneskirchner ([LAMPENFIEBER](#)), Erik Schmitt ([CLEO](#)), Wolfgang Becker ([GOOD BYE, LENIN!](#)), Ziska Riemann ([GET LUCKY – SEX VERÄNDERT ALLES](#), [ELECTRIC GIRL](#)), Matthias Bruhn ([FRITZI – EINE WENDEWUNDERGESCHICHTE](#)), Florian Aigner ([IM NIEMANDSLAND](#)), Jasmin Herold & Michael Beamish ([DARK EDEN – DER ALBTRAUM VOM ERDÖL](#)), Susanne Heinrich ([DAS MELANCHOLISCHE MÄDCHEN](#)), Melanie Andernach ([GLOBAL FAMILY](#)) und die Drehbuchautorinnen Heide Schwochow ([DEUTSCHSTUNDE](#)) und Beate Völcker ([FRITZI – EINE WENDEWUNDERGESCHICHTE](#)).

Thematische Schwerpunkte 2019

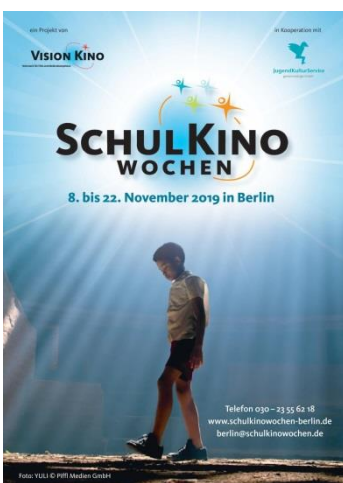
Verschiedene Filmreihen und thematische Schwerpunkte ergänzen das vielseitige Programm der SchulKinoWochen Berlin.

Das **Filmprogramm zum Wissenschaftsjahr 2019 – Künstliche Intelligenz**“ widmet sich der Künstlichen Intelligenz mit ihren vielen Facetten.

Die **Sonderreihe „30 Jahre Mauerfall“**, die von der Bundeszentrale für politische Bildung und VISION KINO präsentiert wird, richtet ihren Blick auf die bewegte Zeit rund um den Mauerfall und präsentiert fünf Filme für Kinder und Jugendliche ab der 4. Klasse. Kinoseminare rahmen ausgewählte Veranstaltungen.

Im Filmprogramm **17 Ziele – EINE Zukunft**, präsentiert von VISION KINO in Kooperation mit Engagement Global, befassen sich fünf weitere Filme mit den 17 Zielen für nachhaltige Entwicklung der Agenda 2030 und den Bedürfnissen heutiger und kommender Generationen für eine lebenswerte Zukunft.

In Filmvorführungen, Workshops und Filmgesprächen wirft der **Fokus „Filmberufe“** spannende Blicke hinter die Kulissen des Filme- und Kinomachens.



Das vollständige Programm gibt es auf der Webseite der SchulKinoWochen Berlin unter www.schulkinowochen-berlin.de. Kostenlose Programmheftbestellung ist ebenfalls möglich. Bilderdownload auf der Homepage unter dem Menüpunkt [Pressedownload](#).

Die SchulKinoWochen Berlin sind ein Projekt von VISION KINO in Kooperation mit dem JugendKulturService, gefördert von dem Medienboard Berlin Brandenburg, in Zusammenarbeit mit der Senatsverwaltung für Bildung, Jugend und Familie, dem Landesinstitut für Schule und Medien Berlin-Brandenburg (LISUM), dem Kinderkinobüro, dem Spatenkino, dem Kinderfilm Berlin e.V. und weiteren Partnern. VISION KINO ist eine gemeinnützige Gesellschaft zur Förderung der Film- und Medienkompetenz von Kindern und Jugendlichen. Sie wird unterstützt von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien, der Filmförderungsanstalt, der Stiftung Deutsche Kinemathek, sowie der „Kino macht Schule“ GbR, bestehend aus dem Verband der Filmverleiher e.V., dem HDF Kino e.V., der Arbeitsgemeinschaft Kino – Gilde deutscher Filmkunsttheater e.V. und dem Bundesverband kommunale Filmarbeit e.V. Die Schirmherrschaft über VISION KINO hat Bundespräsident Frank-Walter Steinmeier übernommen.